

2012 Spring & Summer New York Collection

TREND BOOK

Text by Fortuna Box Co., Ltd. CHIHARU NUNOYA
Nova International Services LLC. NOBUE ISONO
Photo by Fortuna Box Co., Ltd. RIO

TOCOL®
Test of Color and Light

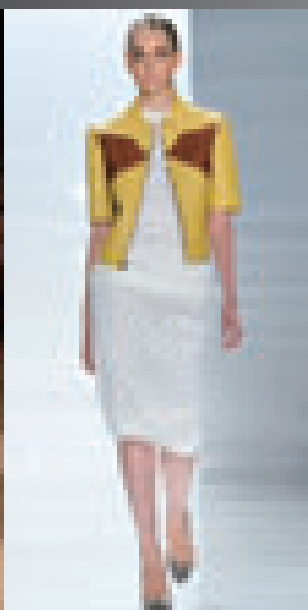
定価：500円(税込)

THEME 1 ● ミッド センチュリー アーキテクチャー

20世紀中期の“グーギー”と呼ばれるアメリカの建築様式がクローズアップされた。南カリフォルニアとフロリダから発信され、50-60年代に席卷したユニークなシェープの商業建築はスペース・ステーションを彷彿させる。フューチャーリスティックなカーブと幾何学模様のダイナミックなデザインが特徴。カラーブロックやマテリアル・ミックスを取り入れて構築的なシルエットを形成している。



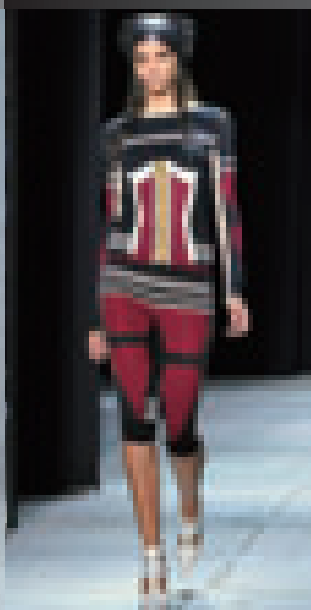
PROENZA SCHOULER



DEREK LAM

THEME 2 ● スポーツ ミックス

BMX(自転車モトクロス)、ウィンド・サーフィン、スキューバー・ダイビングとアクティブウェアからインスパイアされたデザインが登場。アスレチックウェアのパフォーマンス性の高い生地やテクノ素材をあえて使うデザイナーもいる。カラーアクセントやディテールでメリハリをつけて、ファッション性を高めるのがポイント。スポーティなアイテムにソフト感を加味したがミスマッチなスタイリングも新鮮である。



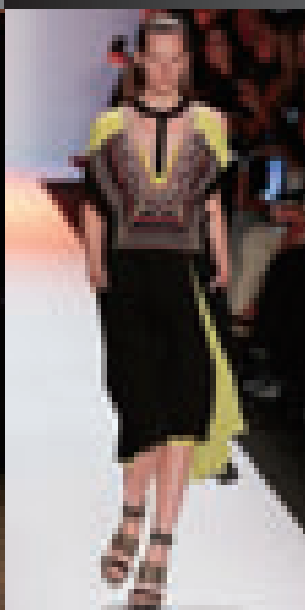
ALEXANDER WANG



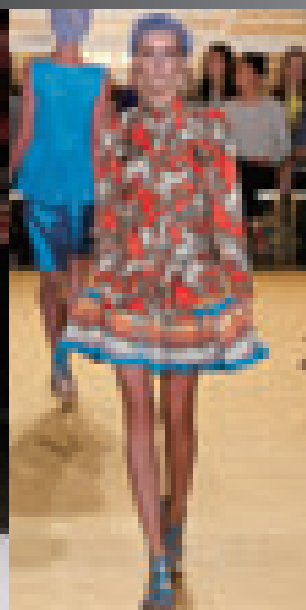
MARC JACOBS

THEME 3 ● エスニック モダン

デザイナーのパッケージ体験からエスニック・リソースが世界中から集まったシーズン。アフリカのワイルドアニマルと草木染め、インドのメタリックな刺繍とペーザリ柄、南米のペザント刺繍、ハイチ島の素朴なクラフトワークなど、特有の色彩と豊かな素材が目立った。シティウェアとして、エスニックのエッセンスをベースにラグジュアリー素材とモダンなカッティングが求められる。エキゾチックな模様も軽量感のある布地で表現するのがポイント。



BCBGMAXAZRIA



THAKOON

SILHOUETTE & STYLING

ボディ コンシャス

女性らしい曲線と大胆なモチーフで装飾されたデザインが際立った。単なるバンデーブルックでなくドレープやカットアウトを使った美しいシルエット。

テント ライン

リゾート気分でボディを開放したシルエットが台頭。ハンカチーフヘム、ティアード、パネルなどトップからヘムへのラインの変化がデザインの要。

ネオ レイヤード

アンダードレスとの組み合わせによって表情が変わるシースルー・レイヤードに注目。スカートのヘムをドレスの下から見せるスタイリングが新しい。



MATERIAL

シャイニング

メタリック・レース、繊細なティンセル・ヤーンをシフォンやオーガンジーに織り込んだソフト系からレザーにホイル加工を施して鏡のような光を放つハードタイプまで、後加工ものを含め光り輝くマテリアルがラインナップした。

樹脂加工

PVC (ポリ塩化ビニール)、ラテックス、シリコン樹脂を使った加工素材が目立つ。表面にスプレーペイント、エンボス、ハト目や紙を施して特異性を強調。基布はローン、オーガンジー、薄くめしたレザーなど“軽さ”がキーワード。



MATERIAL

シースルー素材

シースルー素材

刺繍 & レース

刺繍 & レース

エアリー素材

エアリー素材

シースルー素材

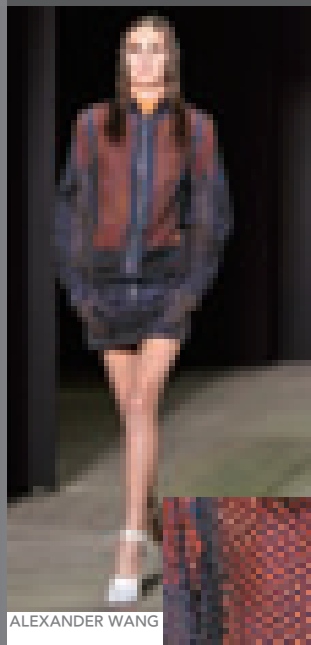
レザーメッシュ、ティンセルのラッセルメッシュ、ポリエステル・フィルム・クロスなど、従来の高級薄手布地以外に透明効果を狙った素材が多種多様。

刺繍&レース

ラグジュアリー化するレースのなかでも刺繍レースと立体感を加味したアップリケレースへの注目が高まっている。

エアリー素材

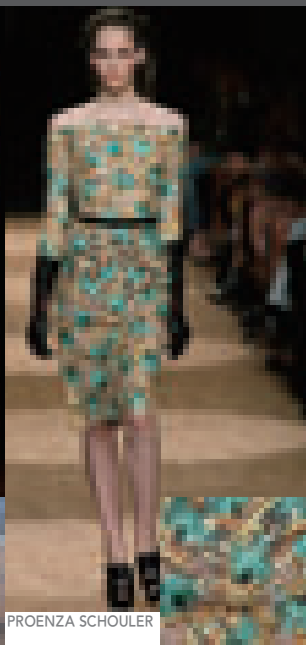
空気をはらむような超軽量のパラシュート・クロスのほかに、マイクロファイバーの極薄の素材など合織の特性を発揮した素材への人気は好調。



ALEXANDER WANG



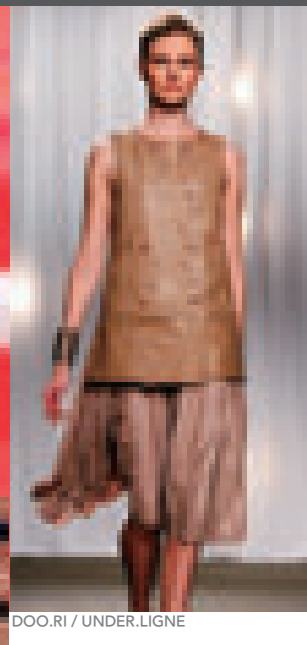
MARC JACOBS



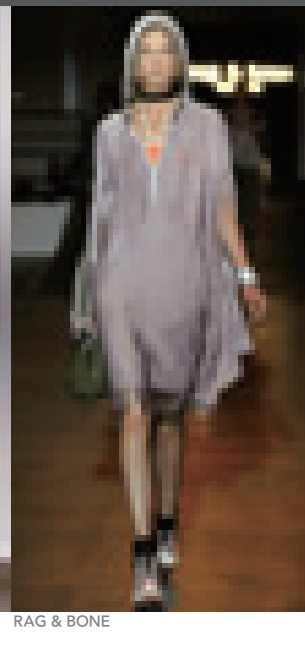
PROENZA SCHOULER



TORY BURCH



DOO.RI / UNDER.LIGNE



RAG & BONE

MATERIAL

レザー素材

レザー素材

フォルムを形成する織地

フォルムを形成する織地

異素材ミックス

異素材ミックス

レザー素材

エナメル加工にクロコダイルの型押し、レザーリボン、ボンディング、レーザーカットによる複雑な模様と、ラグジュアリーな加工レザーの魅力が満載。

フォルムを形成する織地

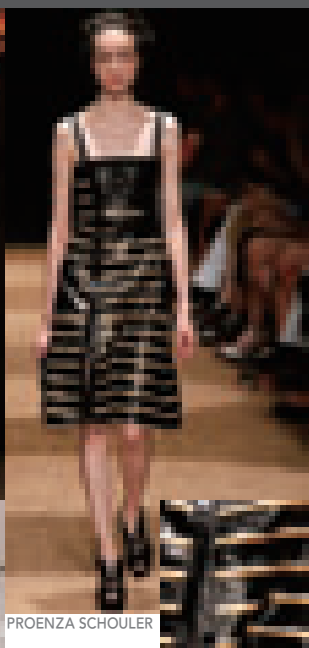
ジャケットやボトムスを主体に色糸をミックスしたサマーツイード、紋ピケ、綿麻スパンと構造的なフォルムを作るトラディショナルな素材が再認識された。

異素材ミックス

秋冬に続き複数の素材を組み合わせたデザインへの人気は高い。マット vs. シャイニング、スムーズ vs. ラフと相反するテクスチャーのミックスが新鮮。



MARC JACOBS



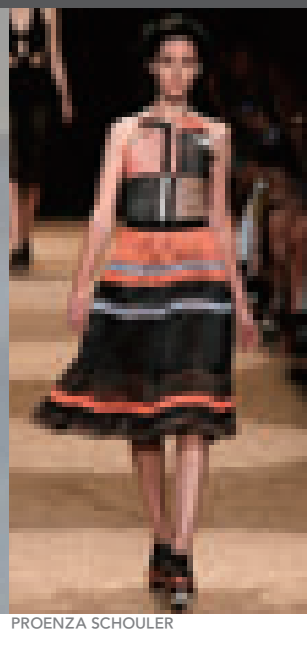
PROENZA SCHOULER



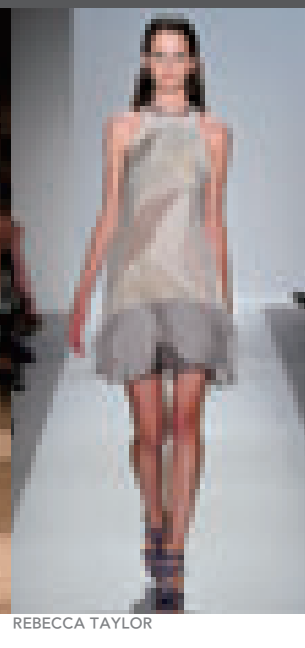
DKNY



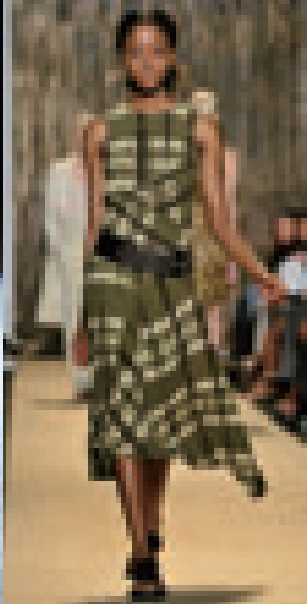
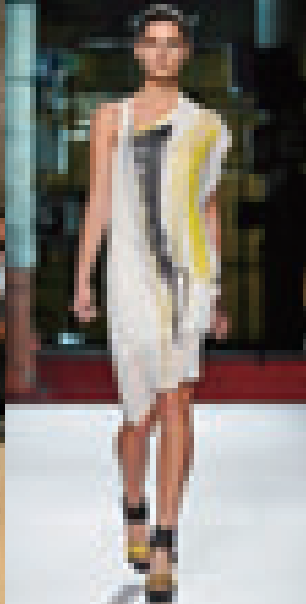
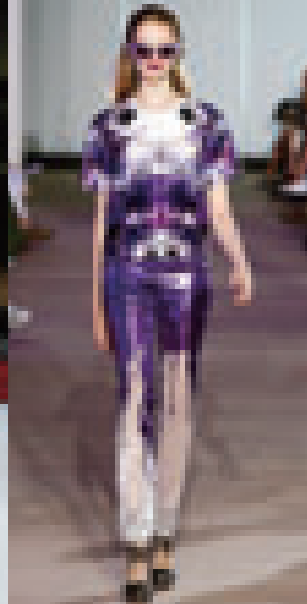
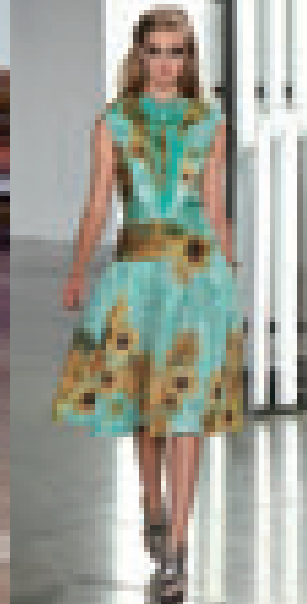
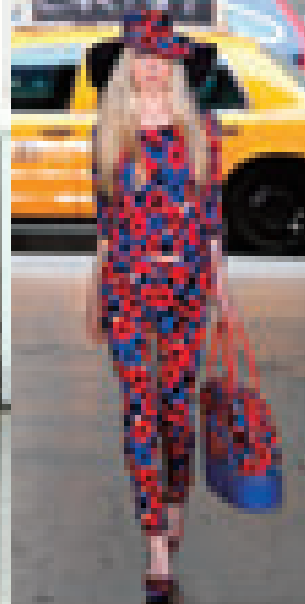
MARC BY MARC JACOBS

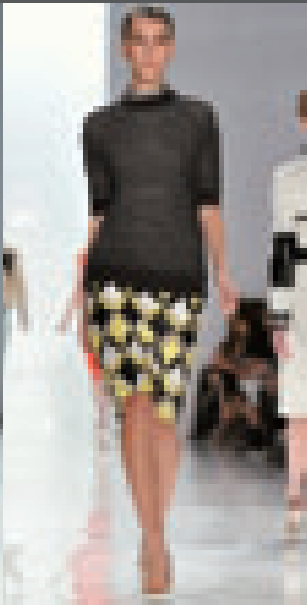
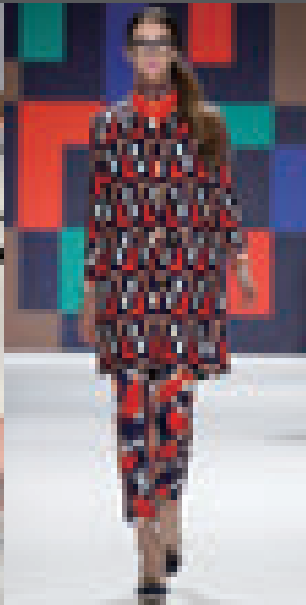
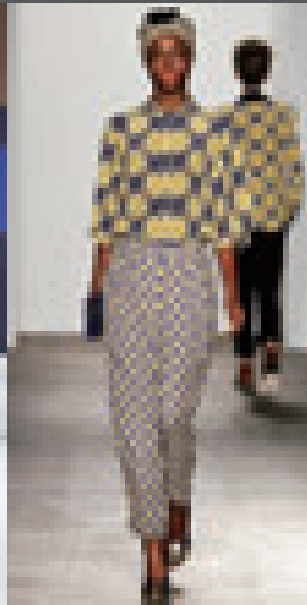
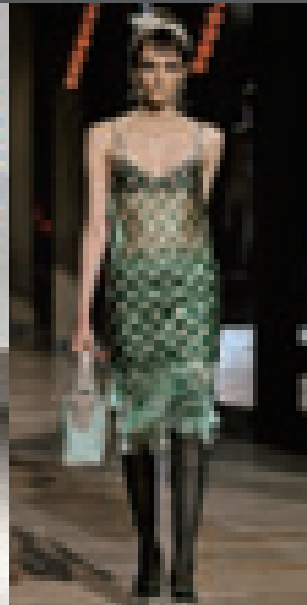
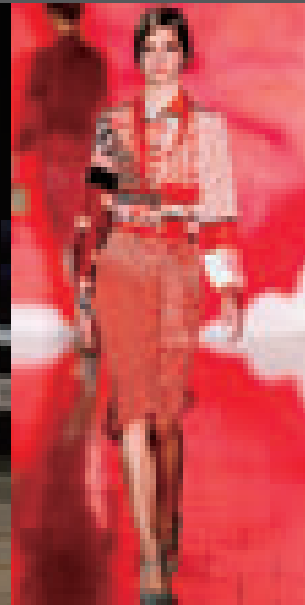


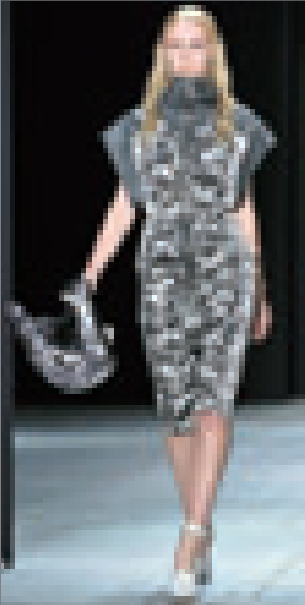
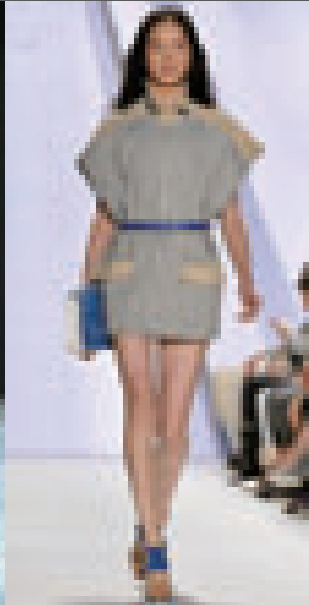
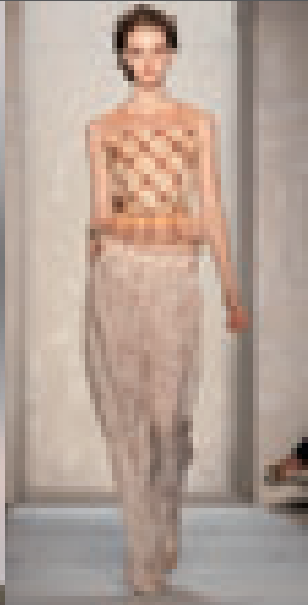
PROENZA SCHOULER

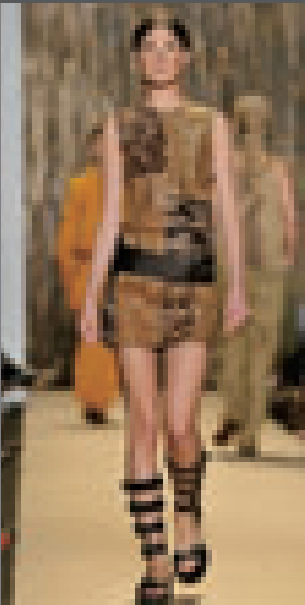
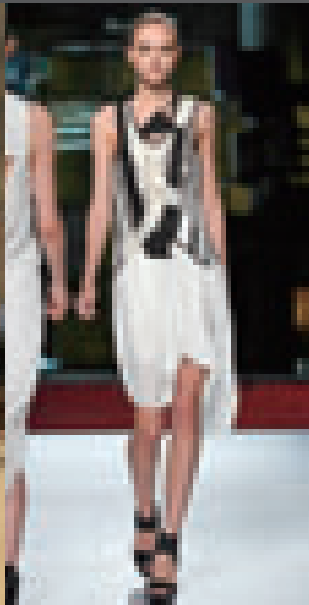
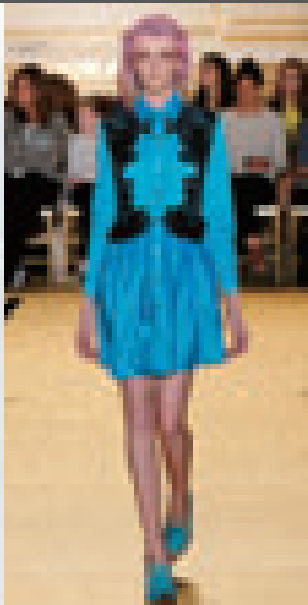
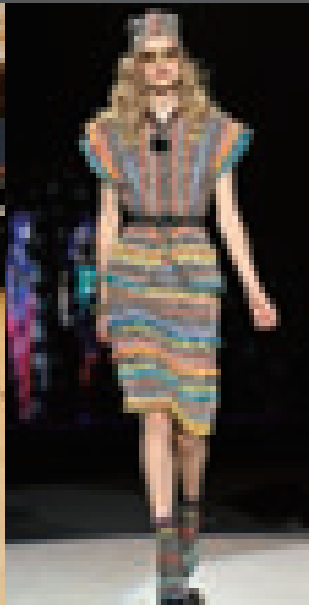
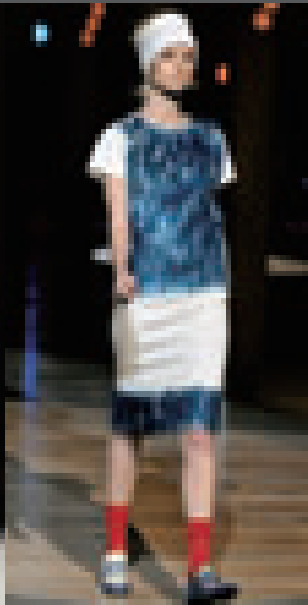


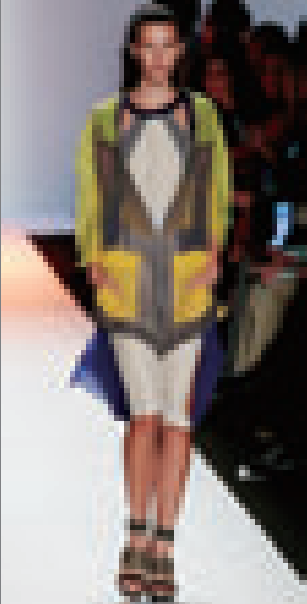
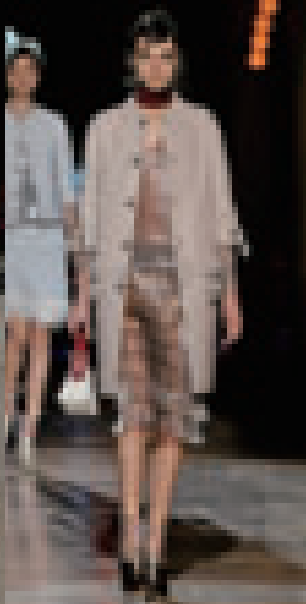
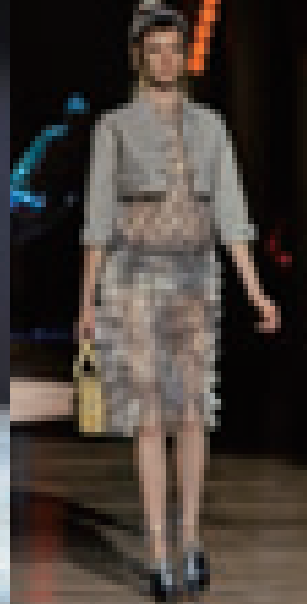
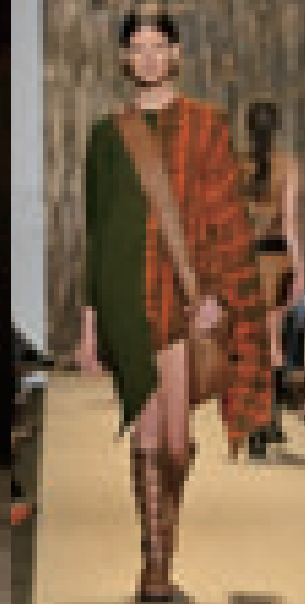
REBECCA TAYLOR

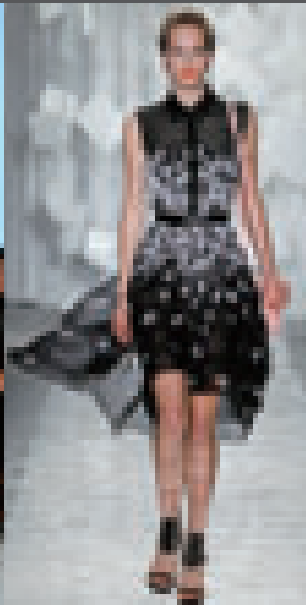
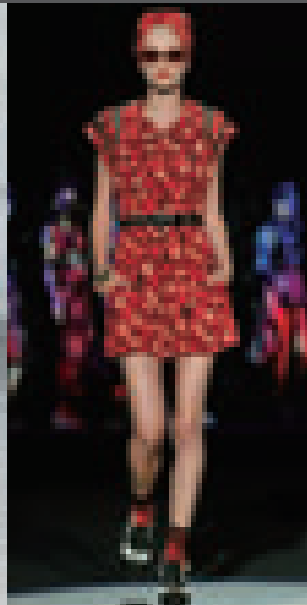
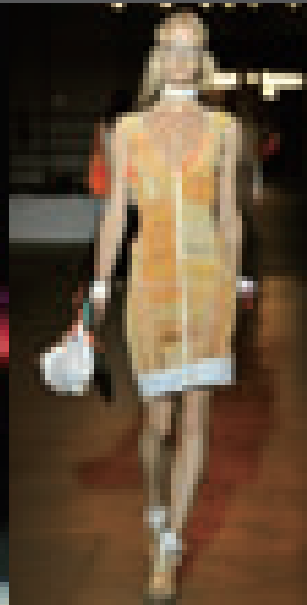
PATTERN	オンブレ & タイダイ	オンブレ & タイダイ	ブラッシュ ストローク	ファイン アート	ファイン アート	ポップ アート
オンブレ & タイダイ 霧吹きオンブレと漬け染めによるぼかし染めが目立った。またエキゾチックな絞り染めやプリント化したタイダイも人気。 ブラッシュ ストローク 極太筆の大胆な絵から繊細な水墨画まで、ハンドクラフト感が溢れるプリントが注目を集めた。 ファイン アート ゴッホを筆頭に絵画、写真など動植物をモチーフにした転写や創作プリントが脚光を浴びた。 ポップ アート アメリカの70's ポップ・アートや北欧プリントのプレイフルな模様がモダンになって復活。						
	EDUN	MICHAEL KORS	HELMUT LANG	PRABAL GURUNG	RODARTE	DKNY

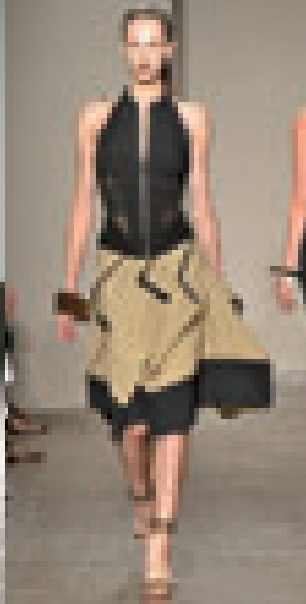
PATTERN	ソフト プリント	グラフィック	グラフィック	チェック	チェック	プリント オン プリント
ソフト プリント パステルカラーのデリケートな水彩画やエッチングを、シフォン、シルクデシンなど、ソフト布地にプリントするのが特徴。 グラフィック ミッド・センチュリーの建築デザイン、万華鏡、中東のモスク模様と、グラフィックな幾何学柄。 チェック ギンガム、ハンド・トゥース、タータンと軽快なチェックが揃った。柄と柄の組み合わせで効果的にコーディネート。 プリント オン プリント 柄物を配色のように組み合わせたブロッキング模様、また柄物同士のアイテムで相乗効果を狙う。						
	JILL STUART	DEREK LAM	MILLY	KAREN WALKER	MARC JACOBS	TORY BURCH

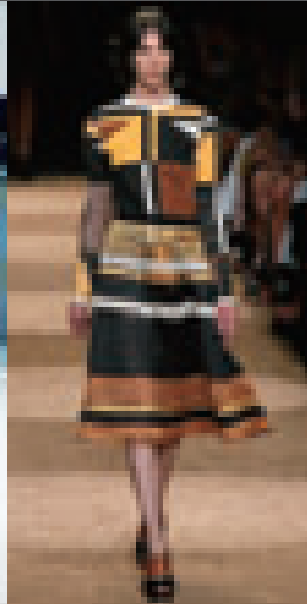
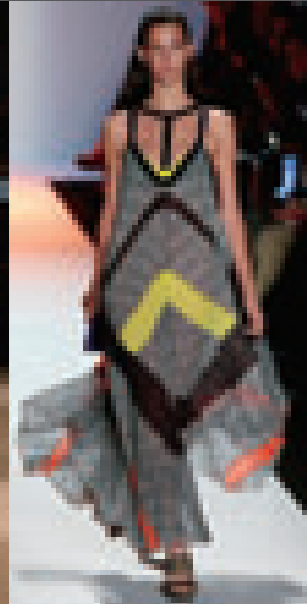
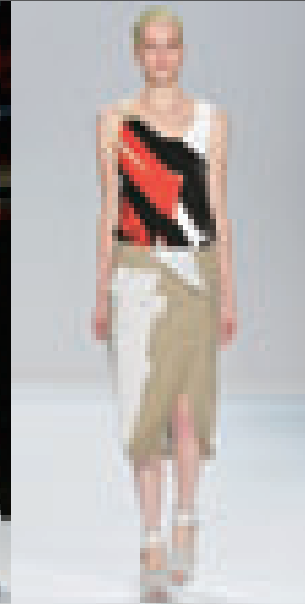
DETAIL	スポーツ キモノ スリーブ	スポーツ キモノ スリーブ	ペブラム	ペブラム	カット アウト	カット アウト
スポーツ キモノ スリーブ 身頃続きのキモノスリーブがスポーティにアレンジされた。配色やヨーク切り替えてメリハリを付けたデザインが主流。 ペブラム ウエストを切り替えて、フレアー、ラッフル、またプリーツが入ったペブラムでウエストからヒップのラインを強調。ジッパーでペブラムを取り外しできるデザインまで登場した。 カットアウト サイドウエスト、バック、ショルダーと、身頃や袖の一部を切り抜いて肌を見せるセクシーなデザインが多く、スリットとのコンビネーションも見られる。						
	ALEXANDER WANG	LACOSTE	DOO.RI	SUNO	CUT 25	RICHARD CHAI-LOVE

DETAIL	パッチワーク & コラージュ	パッチワーク & コラージュ	レース ブロッキング	レース ブロッキング	フリンジ	フリンジ
パッチワーク & コラージュ プリント布地や色系のニット、またテクスチャーの異なる素材を組み合わせてパッチワークやコラージュとして表現する。 レース ブロッキング 刺繍レース、アイレット、高級なりバーレースと透け感を活かして身頃にレースをはめ込む手法、下地の色を透けて見せるアップリケなど、多彩なレース装飾が注目を集めた。 フリンジ ラフィアとヘンプのエスニック調のフリンジ、共布を解いた縁取りフリンジ、ユニークな素材では縦長のフリンジ・スパンコールとテクニクや素材も多様。						
	MICHAEL KORS	HELMUT LANG	DEREK LAM	THAKOON	ANNA SUI	MARC JACOBS

ITEM	パーカー	シティ コート	シティ コート	クロップド ジャケット	クロップド ジャケット	ポンチョ ドレス
パーカー 薄手の軽やかな素材を使ったパーカーが新鮮。カラーブロックなど遊び心のあるデザインも目立つ。 シティ コート シンプルな洗練されたデザインの中、ディテールなどテクニックで特徴を出している。プリントを使ったコートも新鮮。 クロップド ジャケット レイヤード・スタイリングのコーディネートアイテムとして、また、シャープなパンツルックのアクセントとして登場。 ポンチョ ドレス シンプルなデザインをプリントやイレギュラーヘム、カラーブロックで特徴を出し、シティウエアとして昇格させている。						
	BCBGMAXAZRIA	BOY BY BAND OF OUTSIDERS	MARC JACOBS	ALEXANDER WANG	MARC JACOBS	MICHAEL KORS

ITEM	アシンメトリー ドレス	シャツ ドレス	シャツ ドレス	オール イン ワン	ハンド ニット	ハンド ニット
アシンメトリー ドレス 大胆なプリント、ドレープやカラーブロックのテクニックを使ったモダンなドレス。 シャツ ドレス シャツカラーや前立てのデザインを取り入れた、エレガントなドレスが新鮮。中にはレザーのドレスも見られた。 オール イン ワン ブルマー風やルーズパンツなどボトムのバリエーションが豊富に見られ、トップスはフレンチスリーブが目立つ。 ハンド ニット 複雑なパターンを組み合わせたニットは、高度なテクニックに魅せられる。付加価値の高い作品としてデザイナーの情熱を感じる。						
	NARCISO RODRIGUEZ	DIANE VON FURSTENBERG	JASON WU	ANNA SUI	RAG & BONE	TESS GIBERSON

ITEM	シャツブラウス	シャツブラウス	デザインスカート	デザインスカート	ショーツ	ワイドパンツ
シャツブラウス 衿と前立てのカラーを変えて、コントラストを活かしたデザインが特徴。更に刺繍を施すなど高級感のある作品も見られた。 デザインスカート 大胆な切り替え、複雑な構造のスカート、ドレープを使ったサロンスカートなど、デザインに凝った、様々なスカートが登場。 ショーツ スポーティなボクサーパンツ、メンズのスイムパンツ風、プリントなど、活動的で若々しいショーツパンツが出そろった。 ワイドパンツ 薄手の素材を使った軽やかなワイドパンツが登場。今シーズンはプリントパンツが多いのも特徴の一つ。						
	DEREK LAM	KAREN WALKER	DONNA KARAN NEW YORK	REED KRAKOFF	TIMO WEILAND	TIBI

COLOR COORDINATE	トレンド	トレンド	ベーシック	ベーシック	アクセント	アクセント
トレンド 明るく軽やかな色がトレンドカラーとなった今シーズン。大胆なカラーブロックで、トレンドカラーを数色使ったコーディネートが新鮮。 ベーシック ベーシックカラーを使ったコーディネートで重要なのは、ネイビーである。ゴールドを含む、ヌードカラーを用いた配色も洗練されているので、押さえておきたい。 アクセント 明るく鮮やかな色は使う面積を少なくし、アクセントカラーとして活躍する。また大胆なバイカラー配色、複雑なカラーブロックなども、鮮やかな色を上手に使っている。						
	3.1 PHILLIP LIM	DEREK LAM	CHARLOTTE RONSON	PROENZA SCHOULER	BCBGMAXAZRIA	NARCISO RODRIGUEZ

COLOR 1・KEY WEST CITRUS

鮮やかなブレイズィング・イエローからプール・グリーンにかけてのシトラス系フルーツに見られるカラーグループ。ワックス・イエローのようなライトなイエローも含めると、今シーズンはイエローの出現率がとても高い。

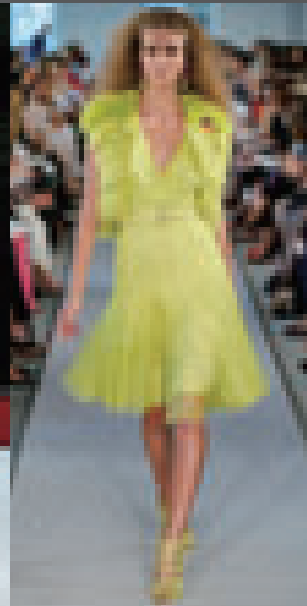
- ・Wax Yellow
- ・Blazing Yellow
(燃える黄色)
- ・Sunny Lime
- ・Sharp Green
- ・Summer Green
- ・Pool Green

ワックス イエロー
11-0618 TPX

PREEN

ブレイズィング イエロー
12-0643 TPX

HELMUT LANG

サニー ライム
12-0741 TPX

OSCAR DE LA RENTA

シャープ グリーン
13-0535 TPX

PROENZA SCHOULER

サマー グリーン
14-0156 TPX

ALTUZARRA

プール グリーン
16-5425 TPX

KAREN WALKER

COLOR 2・SKY HIGH

ブルー・アトールを中心に、シアー・ライラックまで含んだ青と紫系のカラーグループ。スカイ・ウェイやアルバ・ブルーなどライトブルー系のバリエーションが豊富なのも今シーズンの特徴。ダーズリング・ブルーなど紫みのある青はアクセントカラーとしても有効。

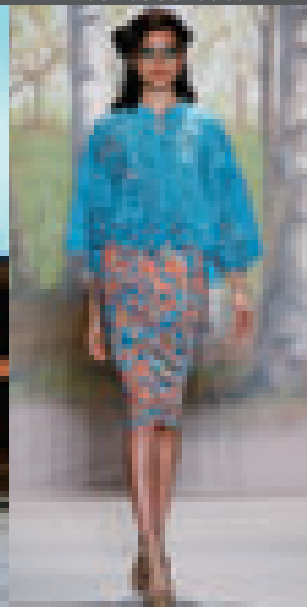
- ・Sky Way
- ・Aruba Blue
- ・Blue Atoll
(青い環礁)
- ・Dazzling Blue
(まぶしい青)
- ・Blue Iris
- ・Sheer Lilac

スカイ ウェイ
14-4112 TPX

TOMMY HILFGER

アルバ ブルー
13-5313 TPX

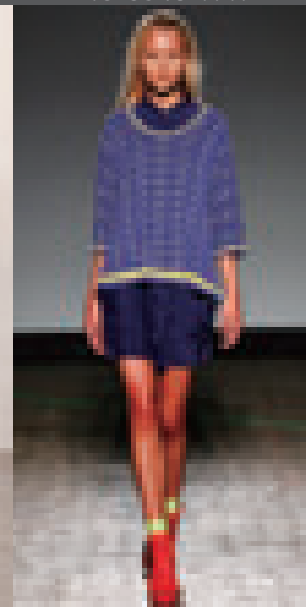
DIANE VON FURSTENBERG

ブルー アトール
16-4535 TPX

TRACY REESE

ダーズリング ブルー
18-3949 TPX

ZERO + MARIA CORNEJO

ブルー アイリス
18-3943 TPX

CUT 25

シアー ライラック
16-3617 TPX

3.1 PHILLIP LIM

COLOR 3・FLORIDA DECO

フロリダ州マイアミの建築に見られるようなオレンジとピンクを中心とした、暖色系カラーグループ。オレンジ・ポップシクルやホット・ピンク、ポピー・レッドのような鮮やかな色とカンタロープ、シーシェル・ピンク、アプリコット・アイスのような明度の高いトーンが共存する。

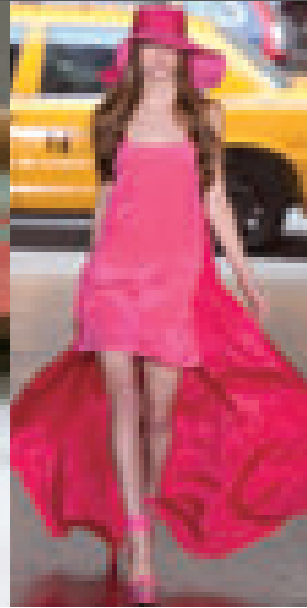
- ・ Orange Popsicle
(オレンジ アイスキャンディー)
- ・ Cantaloupe
(カンタロープ メロン)
- ・ Hot Pink
- ・ Seashell Pink
- ・ Apricot Ice
- ・ Poppy Red

オレンジ ポップシクル
17-1350 TPX

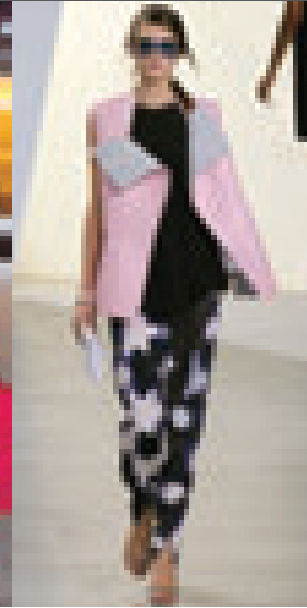
MARC BY MARC JACOBS

カンタロープ
15-1239 TPX

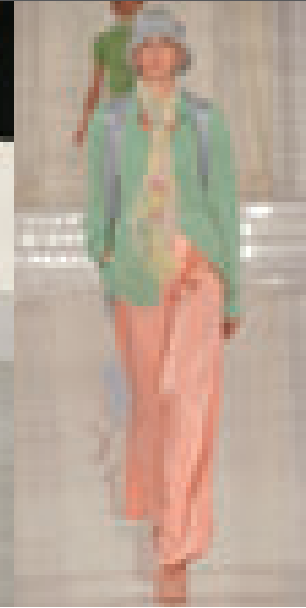
JILL STUART

ホット ピンク
17-1937 TPX

DKNY

シーシェル ピンク
13-1409 TPX

3.1 PHILLIP LIM

アプリコット アイス
13-1020 TPX

RALPH LAUREN

ポピー レッド
17-1664 TPX

ANNA SUI

COLOR 4・CITY CLASSIC

クラウド・ダンサーやブルー・フォックスのモノトーンとシープ・スキンやストリングスなどのナチュラルカラーにトゥルー・ネイビーとパール・ゴールドを加えた、ベーシックカラーのグループ。クラシックだが洗練されたイメージである。

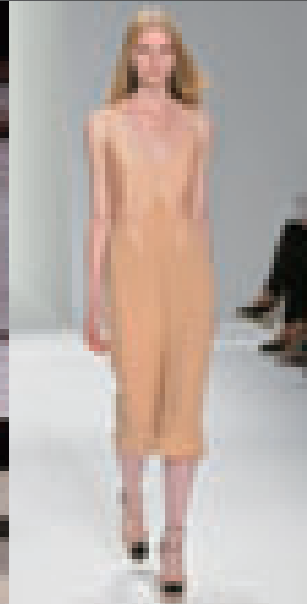
- ・ Cloud Dancer
- ・ Blue Fox
- ・ Sheep Skin
- ・ String
- ・ Pale Gold
- ・ True Navy

クラウド ダンサー
11-4201 TPX

UNITED BAMBOO

ブルー フォックス
14-4804 TPX

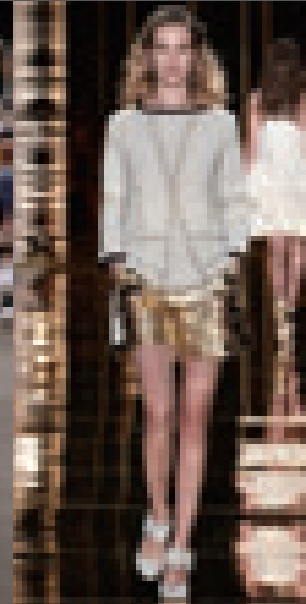
THOM BROWNE

シープ スキン
14-1122 TPX

CALVIN KLEIN COLLECTION

ストリング
16-1305 TPX

BOY BY BAND OF OUTSIDERS

パール ゴールド
15-0927 TPX

CYNTHIA ROWLEY

トゥルー ネイビー
19-4030 TPX

ALEXANDER WANG

GOODS

ミッド センチュリー アーキテクチャー

20世紀中期の建築デザインからヒントを経て、カラーブロックや構築的なフォルムでインパクトを与えるグッズがラインナップ。色の美しさと共にプラスチックやレザーなどのスムーズな表面、光沢感なども特徴となっている。

スポーツ ミックス

スキーキャップやサンバイザー、スニーカーなどスポーツアイテムをお洒落に取り入れたミックス調の着こなしがトレンドになっている。コントラストのあるバイカラーやトリコロールカラーを使って、アクティブなイメージを表現している。

エスニック モダン

ウエアは洗練されたモダンなテイストで表現されているが、アクセサリーはプリミティブやナチュラルなイメージを強調した大きめなデザインが目立っていた。フェザーやウッド、アニマル・パターン、ラフィアなどナチュラル感に溢れている。

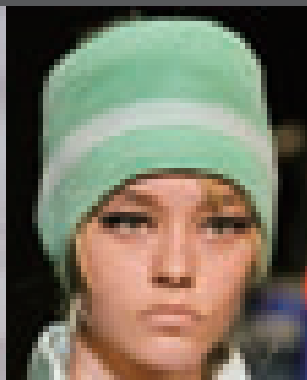
ミッド センチュリー アーキテクチャー



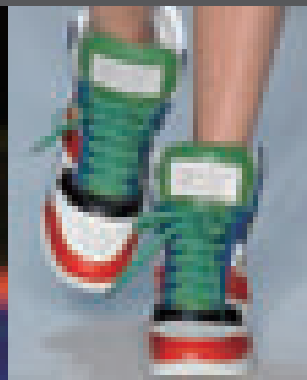
CHRIS BENZ



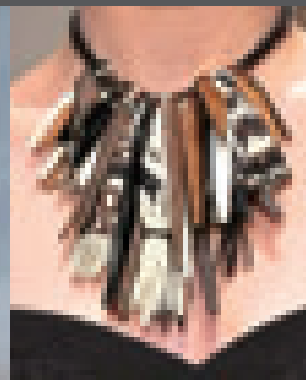
OSCAR DE LA RENTA



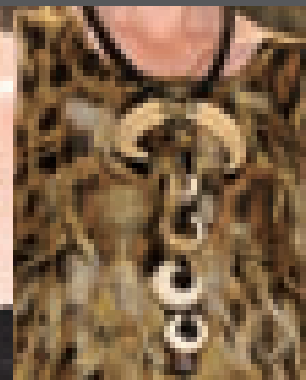
MARC JACOBS



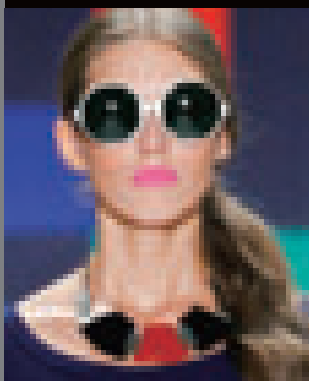
MARC BY MARC JACOBS



DONNA KARAN NEW YORK



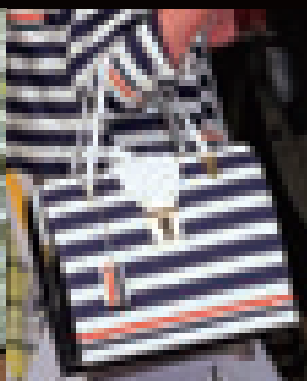
MICHAEL KORS



MILLY



MARC JACOBS



THOM BROWNE



RAG & BONE



TORY BURCH

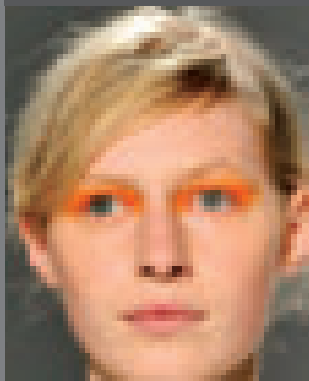


TORY BURCH

BEAUTY

ヘアを部分的にブライトカラーで染める手法や、鮮やかな色をシャドーやリップに使うなど、ビューティトレンドに於いても、カラーを強調するテクニックが様々見られる。色で言えば汎用性の高いピンクメイクが復活した事も見逃せない。さらにウェットな感覚も重要でシャイニーリップはもちろんの事、ヘアまでウェット感の強いスタイルが登場。ヘアスタイルでは横分けが目立っている。ヘアアクセサリーを使った様々なまとめ髪も新鮮である。

カラード



RICHARD CHAI-LOVE

ピンク



DKNY

シャイニー リップ



ANNA SUI

横分け



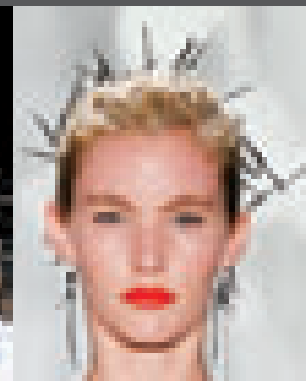
JILL STUART

ウェット ヘア



ALEXANDER WANG

ヘア アクセサリー



JASON WU

大人の色彩能力テスト

TOCOL®は、「難しいを簡単に！ 簡単に深く！ 深くを楽しく！」学べる大人の能力テストです。

TOCOL®

www.tocol.net

デジタルや
ユニバーサル
デザイン・
環境色彩に対応

最先端の
色と光の基礎を
体系的に学べる

全レベル
スマートフォン
対応!!



GOAL!

エキスパート

もっと、学びを楽しもう

Have*FUN!

※スコアに沿って学習者のレベルを測る目安となる「ガイドライン」と「ランク」は、TOCOL® オフィシャルサイト内の「テスト結果の表示方法」をご覧ください。

目標レベル

『エキスパート』では、ベーシックで学んだ基礎をさらに発展させ、知識の生かし方を学び、実社会への活用能力を養います。

受験資格：ベーシック受験者

受験方法：モバイル・Web、筆記（会場）／時間：120分／テキスト・参考書使用可

解答方式：選択、単語記述、文章記述／単体スコア：200点

受験料（税込）：㊶12,600円 ㊷㊸11,000円 ㊹7,500円

目標レベル

『ベーシック』では、「光・物・脳（視覚）の関係により変化する色の見え方」を、最新の研究を基に学び、先進技術とビジネスに必要な色と光の基礎を身につけます。

受験資格：特にありません

受験方法：モバイル・Web、筆記（会場）／時間：90分／テキスト・参考書使用可

解答方式：選択、単語記述／単体スコア：100点

受験料（税込）：㊶8,400円 ㊷㊸7,800円 ㊹4,500円

前提レベル

ベーシック
からも
スタート
できます!



ベーシック



START!

ファーストTOCOL

『ファーストTOCOL』は、TOCOL® 学習前の準備状況を確認するレディネステストです。

予備知識としてどの程度、色と光（色彩）の内容を理解しているかを確認でき、学習する内容や不得意分野などの調整が行えます。

※主な出題範囲は公式テキスト『ベーシック』に準拠します。

※スコアおよび分析は、TOCOL® オフィシャルサイト内の『My Page』で表示します。

※受験票・公式認定証の発行はありません。

受験資格：特にありません

テスト方法：モバイル・Web／時間：60分／テキスト・参考書使用可

解答方式：選択、単語記述／スコア：50点

受験料（税込）：㊶㊷㊸㊹2,400円

到達確認テスト

トータル
スコア
300点

前提知識
確認テスト
スコア
50点

初学者にも
わかりやすい
公式テキスト

デジタルと
現実を融合した
新時代の
カラーデザイン
システム

学習に最適な
Webシステムと
豊富な
コンテンツ

学びたい時に
楽しく学べる
モバイルサイト

職業選択や
仕事・地域貢献・
生涯教育に
役立てられる

自宅で
受験ができる
Webテストを
実施

合否にとらわれず
自分のペースで
目標設定が可能な
スコア(点数)制

質の高い
テスト問題

(注) ㊶＝個人受験 ㊷＝アカデミーid受験 ㊸＝団体受験 ㊹＝再受験

※「アカデミーid受験」とは、各書店・各企業のご協力により、それぞれの団体に付与された「アカデミーid」を受験申し込み時に登録することで「受験割引」が得られる受験申込方法です。

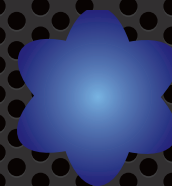
「アカデミーid」は、個人でもご利用いただけます。（「アカデミーid」を登録されても、いかなる第三者団体とお客様の個人情報を共有することは一切ありません。）

「アカデミーid」は、アカデミーid 受験対応店に設置されている TOCOL® パンフレット・ポスターに記載されています。

お近くの対応店は、TOCOL® オフィシャルサイト (www.tocol.net) → 「アカデミーid 受験のご案内」をご覧ください。

情報共有から人材育成まで

——スマートフォン・タブレットに対応! (標準装備)



SCRUBiz

produced by TOCOL

企業・学校を支えるシンプルで高機能なイージーオーダー型統合Webグループウェア登場!



情報共有

人事労務
管理



企業向

販売・原価
管理

社員教育

Web学習テスト
eラーニング
資格管理

学内情報
シラバス

学習管理



学校向

テスト・レポート
Web学習テスト

eスクール

[機能一覧]

プロジェクト管理	電子会議室	日報	ステージ管理	会議体管理	クレーム管理
スケジュール	ToDo	ワークフロー	回覧・レポート	稟議・申請	共有校正
ライブラリー	キャビネット	出欠確認	在籍確認	社内メール	安否確認

▲基本機能 (180万円+税) ※利用人数無制限

顧客管理	仮払精算	設備予約	備品管理	タイムカード	勤怠管理
作業・賃金管理	製番管理	原価管理	販売管理	CMS	階層型ID管理
eラーニング	Webテスト	学習管理	学習進捗管理	成績・スキル・資格管理 (検索)	

▲追加機能 (30万円～)

シラバス	履修申請	授業資料揭示	課題の提示・提出	出席・成績管理	教員・職員・学生管理
------	------	--------	----------	---------	------------

▲学校向け追加機能 (基本機能にプラスされています)

[特徴] ①「情報共有」「人事労務管理」「販売・原価管理」「社員教育」を一つで管理

SCRUBizは、経営に直結する業務オペレーション～労務作業管理～販売・原価管理～社員教育を一つのシステムで行うことができます。今まで分散していたこれらのデータを統合することによってビジネスの効率化とチームパフォーマンスの向上、人材の継続的な養成の両立を実現させました。

②現場での使いやすさを第一に考えた

ストレスフリー構造
SCRUBizは、画面の3分割構造を採用し画面遷移を抑えていますので、的確な情報にすぐにアクセスすることができます。ストレスフリー構造によって精度と効率を大きく向上できますので、的確な判断と迅速な行動が可能になります。

③シンプルなベース機能の組合せで

さまざまな業務に対応
インデックスが多く、操作が複雑なグループウェア。人は選択肢が多いと何も選べなくなるといわれています。SCRUBizは、編集工学から生まれた、いままでにないシンプルで高機能な統合グループウェアです。ベース機能の組合せでさまざまな会議・掲示板・書類に対応しています。

[学校向]

校務の一元化によって「生徒に対する教育の質の向上」や「学校経営の改善と効率化」など、より良好な教育環境を整えることが可能になります。SCRUBizは、お客様のご利用環境や用途に合わせてサービスを自由自在に組み合わせてご利用いただける統合Webグループウェアです。

【お問い合わせ先】

東京 (TOCOL) : Tel.03-3465-6600 Fax.03-3465-2201

岡山 (リール) : Tel.086-274-8680 Fax.086-274-8681

E-mail : info@TOCOL.net URL <http://www.scrubiz.net>

本TREND BOOKに掲載されている内容は、実際のファッションショーで発表された資料を基本に解釈・分析をしています。トレンド分析においては比較的自由に発想されたデザイナーのイメージを元に表現することが一般的ですので、既存のファッション用語や色彩用語と必ずしも一致するものではないことにご留意ください。